

# Körpermalerei „Mensch und Natur“

Anke Rammé Firlefanz

[www.anke-firlefanz.de](http://www.anke-firlefanz.de)

Körpermalerei ist für mich Meditation und Transformation zugleich.

Körpermalerei ist unser Medium, mit dem wir nicht nur entdecken und sichtbar machen können, welche Kräfte uns gerade leiten, sondern dieses bewusste „in unsere andere Haut schlüpfen“ verändert unsere Wahrnehmung von Realität.

Das Ritual der Bemalung in der Natur schafft eine ganz besondere Stimmung.



Farben haben Kräfte und mit Hilfe dieser Stärke können wir unsere Wurzeln spüren, unserer Stimmung Ausdruck verleihen, unsere Energien und Potentiale sichtbar machen. Körpermalerei knüpft an die Kraftrituale alter Kulturen an und ist viel mehr als nur Spaß... Mit unseren bemalten Körpern können wir unsere Energien spüren: Sonne im Herzen, Feuer im Bauch, Stille in unserer Mitte und Tanz in den Beinen: unser Menschsein und unsere Verbundenheit mit der Natur, unsere Einzigartigkeiten und Gemeinsamkeiten in all den verschiedenen Facetten.



Anke Rammé Firlefanz, 42 Jahre, Körpermalerei, Performance, Fotografie, Kunst und Bewegung seit 21 Jahren.

Gebe Körpermalerseminare und Fortbildungskurse seit 12 Jahren.

Ich integriere in meine Kurse Tanz- und Kunsttherapie, Meditation, altes Wissen um Mondzeiten, Kraftrituale für Frauen und Männer mit Mutter Erde.

Arbeiten in Europa und Neuseeland.  
Mutter von zwei Kindern  
(18 u. 14 Jahre)

Fotografien von "Frau und Natur"  
Körpermalereien seit 1986 - 2006  
in WE MOON Frauenkalender 1998  
in der Zeitschrift „connection“ Jan/Febr.1998  
und März/April 2000  
in der Zeitschrift „Wege“ Juli 2001  
Performance „Frauenmagie“ März 2002  
Kurse, Seminare und Fortbildungen



Buch: Körpermalerei & Ritual  
Arun Verlag, Herbst 2002